

apsa
Curso de postgrado

cine

**salud mental
y educación**
PRIMER RODAJE



26/9

El secreto de sus ojos

Presentación: Dr. Hugo Carroll

Fantasmas

Lic. Juan Jorge Michel Fariña

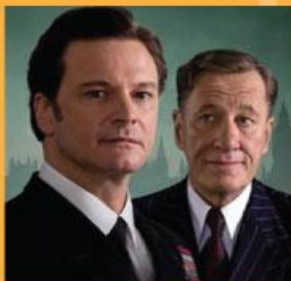


24/10

Como una imagen

Los vastos escenarios de las patologías narcisistas en el espejo de una aparente comedia liviana de final feliz

Dra. María de los Angeles López Geist

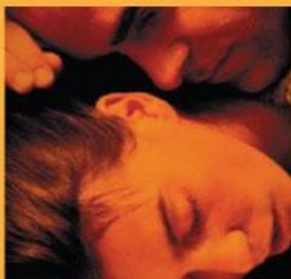


21/11

El discurso del rey

Un abordaje (bio)ético: lo que el cine nos enseña sobre la tartamudez

Lic. Juan Jorge Michel Fariña



19/12

Te doy mis ojos

El sufrimiento en personalidades perturbadas.
Violencia de género y dependencia emocional

Dr. Hugo Carroll, Lic. Juliana Córdoba, Lic. Adriana Delego

Cierre: Dr. Hugo Carroll, Lic. Juan Jorge Michel Fariña

apsa
Curso de postgrado

cine

salud mental
y educación
PRIMER RODAJE

Desde sus inicios, el cine ha desplegado las grandes problemáticas psicológicas y éticas de la existencia humana. De allí que pensadores de la talla de Jorge Luis Borges, Gilles Deleuze, Jacques Lacan, Alain Badiou, Slavoj Žižek, Italo Calvino y Giorgio Agamben, entre otros, se hayan ocupado de su potencia de pensamiento.

En los últimos años, la difusión de la tecnología digital ha extendido la experiencia del cine, mucho más allá de las salas comerciales, renovando así la ocasión de un acto expectante y creador. Actualmente, existen múltiples programas que se valen de films para investigar temas complejos de nuestra práctica, ilustrar capítulos conceptuales o tratar el padecimiento humano.

Este Curso propone una puesta al día de las investigaciones y desarrollos que anudan la Salud Mental y los recursos audiovisuales, en el escenario de la Psicopatología, y la Bioética aplicada. Aprendiendo a ver cine en clave formativa.

Prof. Dr. Raúl Hugo Carroll.
Director Académico

Egresado de la Facultad de Medicina (UBA, 1986). Es Psiquiatra, Psicoanalista y Coordinador de grupo de psicodrama psicoanalítico. Realiza tareas de promoción, prevención y asistencia de Salud Mental.

Gestor y coordinador de Prácticas Hospitalarias en el Servicio de Salud Mental del Hospital J. M. Ramos Mejía para la Carrera Metropolitana de Especialistas en Psiquiatría.

Se ha desempeñado como docente en varias carreras de grado y postgrado de instituciones públicas y privadas. Es autor y co-autor de artículos de textos de Cátedra, publicaciones periódicas y capítulos de libros.

Director, docente, expositor y jurado en numerosos Cursos y Congresos.

Co-fundador y Presidente del Capítulo "Práctica de la Docencia e Investigación Educativa en Salud Mental" de APSA, Asociación de Psiquiatras Argentinos.

Actualmente se desempeña como Subdirector de la Carrera Metropolitana de Médicos Especialistas en Psiquiatría y Titular de la Cátedra de Clínica Psiquiátrica de APSA, Asociación de Psiquiatras Argentinos.

DIRIGIDO A PROFESIONALES Y ESTUDIANTES AVANZADOS INTERESADOS EN LA TEMÁTICA.

ARANCEL:

SOCIOS: TRES CUOTAS DE \$120.

NO SOCIOS: TRES CUOTAS DE \$180.

Horario de cursada: 18 a 21 hs.

Se entregarán certificados de Asistencia y Acreditación.

Directores:

Dr. Hugo Carroll.

Lic. Juan Jorge Michel Fariña.

Coordinación:

Lic. Juliana Córdoba.

Lic. Adriana Delego.

Equipo docente (por orden alfabético)

Dr. Hugo Carroll.

Lic. Juliana Córdoba.

Lic. Adriana Delego.

Lic. Juan Jorge Michel Fariña.

Lic. Francisco González Cobreros.

Dra. María de los Angeles López Geist.

Dr. Adolfo Pabelo.

Dr. José Schiapochnik.

Lic. Daniel Zimmerman.

Prof. Lic. Juan Jorge Michel Fariña.
Director Académico

Egresado de la Facultad de Psicología (UBA, 1982), cursó sus estudios de postgrado en el Instituto de Ciencias y Metodología (CIME) y en el Institut National de Santé et Recherche Médicale (INSERM, Francia, 1986). En los años 1992, 1993, 1994 y 1995, fue galardonado con el premio a la investigación científica de la Universidad de Buenos Aires.

Conferencista invitado en la École des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Francia), en la Universidad de Harvard y en Boston College (Estados Unidos), y en las universidades de Witwatersrand y Western Cape (Sudáfrica) y ha dictado clases en la Maestría de Intervención en Desastres de la Universidad Complutense de Madrid (España), entre otras.

Integra distintos tribunales académicos y comités de bioética, ocupando el grado de evaluador externo del Consejo Nacional de Investigación Científica y Técnica -CONICET. Es autor de numerosas publicaciones en su especialidad, entre las que se cuentan los siguientes libros: Ética Profesional y Derechos Humanos (Ediciones CBC/UBA, 1995, 2002); Ética: un horizonte en quiebra (Eudeba, 1998, 2002); Ética y Cine (Eudeba, 2000, 2001) y La encrucijada de la filiación: tecnologías reproductivas y restitución de niños (Lumen-Humanitas, 2000, 2003).

Es miembro del comité científico de la Revista Universitaria de Psicoanálisis, UBA, Director editorial del International Journal for Culture Subjectivity and the Arts y Director Académico de la Red UNESCO de Ecobioética, The UNESCO Chair in Bioethics. Como responsable de transferencia tecnológica UBACyT, es director de la serie de multimedia IBIS "Ética en la Educación", "Intervención en Desastres y Catástrofes: Ética y Complejidad", "Ética y Cine: la singularidad en situación" y "Teaching Bioethics and Applied Ethics Through Cinema and Other Media Resources", UBACyT 2000-2007.

Actualmente se desempeña a tiempo completo como Profesor Titular Regular de la asignatura Psicología, Ética y Derechos Humanos en la Facultad de Psicología, UBA, como Director del Programa de Extensión en Intervención en Desastres y Emergencias Sociales, UBA, y como Investigador categoría I en el Programa de la UBA para la Ciencia y la Tecnología (UBACyT), donde dirige el International Bioethical Information System.

Informes Cursos APSA - Rincón 355 4952-1249 instituto@apsa.org.ar