



CURSO 2022

DEPRESION Y SUS COMPLEJIDADES CLÍNICO TERAPÉUTICAS

“Los tips que la literatura no cuenta”

Fundamentación

La depresión constituye una de las principales causas de discapacidad a nivel mundial, ocupando el primer lugar en la región de las Américas, según la Organización Mundial de la Salud.

La incidencia y prevalencia del Trastorno Depresivo ha crecido significativamente en las últimas décadas y más aún a lo largo de la pandemia. De por sí las distintas aristas que constituyen una entidad impregnada de interrogantes como la Depresión, representan escenarios disímiles y fluctuantes en función de cada persona, su biología e historiobiografía que implican dificultades tanto en el diagnóstico como en su tratamiento, las cuales distorsionan el pronóstico de las diferentes formas de presentación de la Enfermedad Depresiva.

Es además una causa tratable de sufrimiento y muerte; no obstante lo cual, su identificación y tratamiento continúan siendo un reto en la práctica clínica y un severo problema para la Salud Pública mundial, que no siempre se resuelve favorablemente.

Cada repetición parece aumentar la probabilidad de nuevos episodios. Los episodios recurrentes de depresión tienen un impacto significativo en términos de cuidado de la salud, tratamiento y consecuencias económicas

En este contexto el presente curso, tiene entre sus objetivos fundamentales profundizar sobre aspectos centrales a nivel diagnóstico y terapéutico, desde la internalización del concepto “Constructo” hasta las formas de resistencia al tratamiento que pueden evidenciarse en el curso de un Trastorno Depresivo, sin restar importancia a tópicos esenciales como ser el factor “sueño” en la Depresión, la conducta suicida y el Trastorno por Consumo de Sustancias.

El Curso está constituido por 6 módulos con dos docentes en cada uno, excepto el módulo 6 que tendrá dos partes (4 clases).

Cada docente expondrá aproximadamente por 40/45 minutos y habrá 10 minutos de receso entre las 2 clases de cada módulo

Las clases serán en vivo por la plataforma Zoom y se habilitará un mail para que los alumnos puedan enviar sus preguntas

Las clases quedarán grabadas

Además tendremos 2 foros de debate dentro del curso para interactuar con los docentes y alumnos

PROGRAMA

Modulo 1

1) Construcción diagnóstica de la Depresión:

- A. Etiopatogenia de la Depresión
- B. Psicopatología

DOCENTES: Dr. Manuel Vilapriño / Dr. Mariano Motuca

Modulo 2

2) Formas de presentación de la Depresión:

- Depresión mixta, Psicótica (Dr. Lamela)
- Depresiones secundarias. Vasculares y atípicas (Dr. Silvestrini)

DOCENTES: Dr. Carlos Lamela/ Dr. Federico Silvestrini

Modulo 3

3) Que hacer en los pacientes que no responden suficientemente a los tratamientos habituales?

- A. La Depresión bipolar y la resistencia al tratamiento
- B. La mayor unipolar y la resistencia al tratamiento
- C. Pseudoresistencia en pacientes con Depresión

DOCENTES: Dr. Armando Policella / Dra. Astrid Teme

Módulo 4

4) Situaciones especiales en la Clínica

A. Depresión y conducta suicida

DOCENTE: Dr. Juan José Sáez

B. Depresión y sueño

DOCENTE: Dr. Eduardo Ruffa

Modulo 5

5. Depresión y comorbilidades

Docentes: Dr. Max Cesoni / Dra Astrid Teme

Modulo 6

A) Tratamiento de la Depresión: una nueva mirada – Parte I:

Etapas del TX de la Depresión / Objetivos/generalidades del Tratamiento

Dr. Armando Policella / Dr. Manuel Vilapriño

B) Tratamiento de la Depresión: una nueva mirada – Parte II:

Tx según el tipo de Depresión: Tratamiento de la Depresión mixta y TX de la depresión bipolar mórbida con ansiedad

Dr Carlos Lamela

Efectos Adversos e Interacciones Farmacológicas

Dr Rubén Barenbaum

FOROS (90 minutos de duración)

1: VIERNES 2 DE SETIEMBRE 19 HORAS

2: VIERNES 7 DE OCTUBRE 19 HORAS

**DOCENTES: Dr. Manuel Vilapriño / Dra. Astrid Teme /
Cada foro tendrá un invitado sorpresa**

Las clases expositivas sincrónicas serán de 90 minutos de duración una vez cada quince días (segundo y cuarto viernes de cada mes)

- Se llevarán a cabo 2 Foros de discusión clínica 1 por mes (primer viernes de cada mes), donde se abordarán los temas tratados en las clases sincrónicas, buscando la interacción fluida entre docentes y alumnos
- Duración del curso 3 meses

CRONOGRAMA

Módulo 1: viernes 12 de agosto 19 horas

Módulo 2: viernes 26 de agosto 19 horas

Módulo 3: viernes 9 de setiembre 19 horas

Módulo 4: viernes 23 de setiembre 19 horas

Módulo 5: viernes 14 de octubre 19 horas

Módulo 6: viernes 28 de octubre 19 horas

DIRECCION DEL CURSO:

Dra. Astrid Teme

DOCENTES:

- ❖ Dr. Armando Policella
- ❖ Dr. Manuel Vilapriño
- ❖ Dr Carlos Lamela
- ❖ Dr. Rubén Barenbaum
- ❖ Dr. Mariano Motuca
- ❖ Dr. Max Cesoni
- ❖ Dra. Astrid Teme
- ❖ Dr. Federico Silvestrini
- ❖ Dr. Eduardo Ruffa
- ❖ Dr. Juan José Sáez